



Сражение у мыса Тендра 28-29 августа 1790 г.

Сражение у мыса Тендра

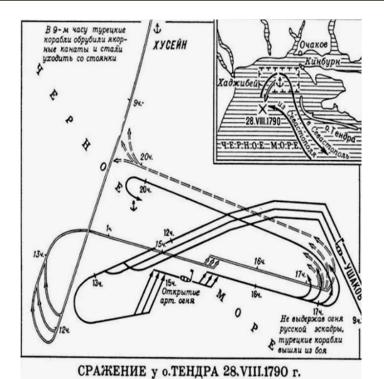
11 сентября отмечается День воинской славы России – День победы русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турецкой эскадрой у мыса Тендра.

Сражение у мыса Тендра (сражение у Хаджибея) – знаменитое морское сражение на Чёрном море в ходе русско-турецкой войны 1787-1791 гг. между русской эскадрой под командованием Фёдора Фёдоровича Ушакова и турецкой эскадрой под командованием Хусейнаши произошло 28-29 августа (8-9)

сентября) 1790 г. около Тендровской косы.

Предыстория сражения такова: русские войска вели наступление по суше в районе Дуная, но из-за присутствия в Чёрном море турецкой эскадры, превосходящей русских по числу кораблей, помочь наступающим было сложно. Фёдор Ушаков разработал план, опираясь на особенности местности и стремясь застать противника врасплох.

Ход сражения: 28 августа Фёдор Ушаков, не перестраивая эскадру



Карта-схема сражения у мыса Тендра

из походного порядка в боевой, внезапно атаковал турецкие корабли. Сблизившись с противником на дистанцию менее 100 м, российский флот обрушил на турецкие суда огонь своих орудий.

Под метким огнём русских моряков вражеская эскадра понесла большие потери, многие суда получили повреждения. Не выдержав напора русской эскадры, турки начали постепенно выходить из боя, вскоре обратившись в беспорядочное бегство.

Утром 29 августа русская эскадра продолжила преследование разрозненных кораблей противника. Некоторые суда турок оказали ожесточённое сопротивление, однако

решительные и умелые действия русских моряков вынудили неприятеля спустить флаги на двух своих кораблях.

Большая часть турецкой эскадры сумела вырваться из «клещей» и отступить к своим берегам.

Итоги сражения: в ходе двухдневного сражения турки потеряли около 2 тыс. человек убитыми, 3 линейных корабля и 3 малых судна, в то время как потери русской эскадры составляли 21 человек убитыми и 25 ранеными.

Значение: победа русского флота при Тендре заставила турок снять блокаду Дуная и создала благоприятные условия для наступления русской армии и флота на Дунае.

Михаил Литвинов, 10 лет

журнал детского дискуссионного исторического клуба





Панорама Бородинского сражения

Бородинское сражение

Бородинское сражение, состоявшееся 26 августа (7 сентября по новому стилю) 1812 года, стало крупнейшей и одной из самых кровопролитных битв Отечественной войны 1812 года. Оно вошло в историю не только как столкновение двух гигантских армий, но и как символ мужества, стойкости и жертвы русского народа.

Летом 1812 года французская армия во главе с Наполеоном вторглась в пределы Российской империи. Отступая, русские вой-

ска остановились у села Бородино, примерно в 125 километрах от Москвы. Здесь главнокомандующий Михаил Илларионович Кутузов решил принять генеральное сражение. Местность с холмами, рекой Колочь и системой укреплений благоприятствовала обороне.

На поле боя сошлись две огромные армии: около 135-150 тысяч французов и примерно 120-130 тысяч русских. Рано утром битву открыла мощная артиллерийская канонада, и вскоре главные силы Наполеона обрушились на левый фланг



русской армии – знаменитые Багратионовы флеши. Здесь развернулись ожесточённые бои, где позиции несколько раз переходили из рук в руки. Князь Пётр Багратион, смертельно раненый, долго отказывался покидать поле боя, оставаясь рядом с солдатами. Для них он был больше чем командиром – живым примером стойкости.

Не менее ожесточённая схватка разгорелась у батареи генерала Раевского. Сам он, чтобы вдохновить войска, повёл в атаку собственных сыновей-подростков. Этот поступок потряс современников: командир и отец, готовый разделить судьбу защитников Отечества, олицетворял собой идею жертвы ради Родины.

Но историю сражения писали не только генералы. Воспоминания очевидцев сохранили образ простых солдат, которые умирали, но не отходили. Земля дрожала от артиллерийского огня, воздух был чёрным от дыма, а русские солдаты стояли, «как стены». В этих безымянных героях заключалась настоящая сила армии. К вечеру русские войска, сохранив боеспособность, отступили на новые позиции.



Петр Иванович Багратион

Наполеон получил поле боя, но не победу: его армия лишилась около 58 тысяч человек, русская – до 45 тысяч. Стратегического успеха французский император не добился. Бородинское сражение стало для него пирровой победой, ослабившей армию и приблизившей её к катастрофе.

Для России же Бородино навсегда осталось символом несгибаемого сопротивления. Здесь, среди дыма и огня, проявился характер народа – от полководца до последнего рядового, готового отдать жизнь за свою землю.

Кирилл Почерников, 15 лет



Матросы Балтийского флота

Русская тельняшка

19 августа – День рождения русской тельняшки.

Это памятная дата в истории отечественного флота. Именно 19 августа 1874 года император Александр II утвердил «Положение о довольствии команд Морского ведомства по части обмундирования и амуниции».

Этот документ ввел новый предмет военной формы – нательную рубаху, которая быстро получила на флоте свое неофициальное название «тельняшка».

Тельняшка, или тельник, – это флотская нательная трикотажная рубашка с рукавами или без, отличительной особенностью которой стала полосатая окраска. Такого типа рубахи носят военные и гражданские моряки во многих странах. Однако во всём мире тельняшка прочно ассоциируется именно с русскими матросами.

Была и практическая польза в полосатых рубашках. Считается, что в такой одежде намного проще заметить выпавшего за борт человека.

Кстати, именно поэтому первые купальные костюмы также были в полоску. Кроме того, «полосатые» матросы хорошо видят друг друга при работе на палубе, на фоне белых парусов, что снижает травматизм на судне.

Точная дата, когда именно полосатые рубашки приглянулись морякам, неизвестна, как и автор идеи. Но если посмотреть на картины морских баталий XVII века, на них можно разглядеть английских и голландских моряков, одетых в рубахи с красными или синими полосками.

Эксперты считают, что история тельняшки началась с «бретонской рубахи». Это нательная одежда с чёрно-белыми полосами, которую носили французские моряки из Бретани. Кстати, во Франции этот элемент одежды называется красивым словом «мариньер».

В Россию традиция носить полосатые нательные рубашки пришла в 1860-х годах.

Русские моряки – участники дальних походов – перенимали опыт зарубежных коллег, носивших удобные полосатые рубахи, и, возвращаясь на родину, хвастались новым предметом одежды, надевали по праздникам и при увольнении на берег.

Так и распространялась мода на тельняшки.

Официально полосатую нательную фуфайку в качестве элемента формы российского моряка закрепил императорский указ 19 августа 1874 года. Согласно документу, нижним морским чинам полагалась «рубаха, вязанная из шерсти пополам с бумагою (с хлопком); цвет рубахи белый с синими поперечными полосами».

Нашим морякам пришлась по вкусу бело-синяя раскраска рубах, которая перекликалась с цветами русского военно-морского Андреевского флага. В России тельняшка начала набирать популярность после русско-японской войны 1905 года, более того, ее стали носить не только военные.

Помните, фотографии цесаревича Алексея в полосатой рубашке и морском костюмчике? Ему тогда подражали многие юноши из дворянских семей.

А в годы Великой Отечественной войны тельняшка стала символом храбрости, ратного мужества, настоящего морского характера, что доказывает поговорка: «нас мало, но мы в тельняшках».



Матросы черноморского флота в парадном строю

Сейчас тельняшку используют не только моряки, тельняшки разных цветов носят представители разных родов российских войск.

Так, у пограничников тельняшка с зелеными полосами, у представителей Росгвардии – с краповыми. Сотрудники МЧС носят тельняшки с оранжевыми полосами, подводники – с черными, у ВДВ – голубые полоски, а у ФСБ – синие, васильковые.

Кстати, у русской тельняшки число полос не регламентировано. Зато установлен стандарт их ширины – 11 мм. Так что чем больше размер нашей тельняшки, тем больше на ней полос.

Илья Мирошников, 9 лет



Знак ордена

Орден Святого равноапостольного князя Владимира

3 октября 1782 года императрица Екатерина II учредила Орден Святого равноапостольного князя Владимира – в честь крестителя Руси. Эту награду вручали тем, кто с усердием, стойкостью и честью служил государству – не только на войне, но и в гражданской службе.

Поводом стало двадцатилетие правления императрицы. Но орден задумывался не как юбилейная награда, а как государственный

знак признания. В статуте говорилось: орденом отмечаются те, кто проявил «особливое радение в деле им вверенном, продолжительным прилежанием, искусством в порученной части».

Орден имел строгие, запоминающиеся цвета – тёмно-вишнёвый и чёрный. Их называли цветами крови и пепла: кровь – как символ подвига, пепел – как память о пройденных испытаниях. Лента была чёрнокрасно-чёрной – её можно было узнать сразу.

У ордена было четыре степени. Обычно их получали последовательно, от четвёртой к первой. Но в день учреждения Екатерина II сразу наградила первой степенью одиннадцать своих приближённых. Такой же орден был вручён и ей самой.

Знак ордена – тёмно-вишнёвый крест с медальоном в центре. На белом поле изображались золотые буквы «СВ» – Святой Владимир под княжеской короной. Чем выше степень, тем шире лента и больше знак. Первую степень носили через плечо со звездой на груди, четвёртую – в петлице. В армии особенно ценили четвёртую степень с бантом, та что за личную храбрость в бою.



Орден был не для украшения. Его носили как знак служения. В манифесте подчёркивалось: «Сей орден никогда не снимать; ибо трудами оный приобретается». При нём действовала Кавалерская Дума - награждённые собирались в столице и обсуждали, кому вручить награду.

Среди кавалеров были герои Отечественной войны 1812 года. Один из них, Яков Петрович Кульнёв, писал брату: «Лучше быть меньше награждёну по заслугам, чем много – без всяких заслуг. С каким придворным вельможею, носящим Владимира I класса, поравняю я мой Владимир IV с бантом?»

Орден вручали и тем, кто служил России не оружием, а умом. Одним из кавалеров стал Николай Михайлович Карамзин – последний историограф Российской империи. Он получил орден за главный труд своей жизни - «Историю государства Российского». Двенадцать томов, над которыми он работал двадцать два года, стали событием. Это было не просто собрание фактов: Карамзин впервые рассказал историю России как единую судьбу великого народа. Его труд называли историческим бестселлером - книгу читали в семьях, цитировали в салонах и при дворе. По указу императора её разослали по министерствам и посольствам: государевы мужи и дипломаты обязаны знать историю своей страны.

Такой пример доказывал: прославить Россию можно не только в полях сражений. Иногда судьбы Отечества вершатся за письменным столом - если служить делу с постоянством и совестью.

За 130 лет существования ордена его кавалерами стали более сорока тысяч человек. Первую степень получили около 700, вторую – около трёх тысяч, третью – около десяти тысяч, четвёртую - более тридцати тысяч. Несколько лет при Павле I орден не вручался – император отменял многое из того, что ввела Екатерина II. Последние награждения состоялись в 1917 году, перед самым концом Российской империи.

Девиз ордена был кратким, но точным: «Польза, честь и слава». Он говорил сам за себя. Этот орден не носили ради блеска. Его заслуживали делом.

История России хранит имена тех, кто носил этот крест – цвета крови и пепла.

София Московецкая, 10 лет



Александр Суворов. Детский портрет

Русский полководец Александр Васильевич Суворов

Детство и путь героя

Суворов Александр Васильевич родился 24 ноября 1730 года в Москве, в семье дворян. В детстве он был слабым, часто болел, но проявлял решительную тягу к военному делу. Благодаря отцовской библиотеке пристрастился к чтению. Он часто читал книги о войнах древности и восхищался героями прошедших эпох. Под строгим руководством отца изучал артиллерию, фортификацию, военную историю, иностранные языки.

Готовясь стать военным, Суворов решительно занялся собой: много времени уделял физическим упражнениям и закаливанию. Он не надевал тёплой одежды, любил скакать верхом на коне под дождём, обливался холодной водой.

Юный Суворов часто уединялся для чтения книг и часто общался с солдатами, что вызывало запрещения со стороны отца. Однако их сосед и друг семьи генерал Абрам Ганнибал повлиял на отца Суворова, и тот выбрал для мальчика военную карьеру.

В 1742 году он был зачислен в Семёновский полк. И в 1748 году начал военную службу в чине капрала.

Суворов участвовал в Семилетней, Русско-Турецкой войнах.

Во время Русско-Турецкой войны отличился особенным героизмом (1768 - 1774 гг и 1787 - 1791 гг): одержал победы при Козлудже (1774г), Кинбурне (1787г), Фокшанах (1789г), Рымнике (1789г), штурмом взял крепость Измаил (1790г).

В 1799 году руководил Итальянским и Швейцарским походом, где совер-



шил переход через Альпы, о чём мы и хотим рассказать.

Переход через Альпы

Швейцарский поход армии под командованием Александра Суворова, который был предпринят в сентябре - октябре 1799 года, стал ярким примером стойкости и мужества русских солдат. Никто до этого времени не решался пройти альпийскими перевалами по засыпанным снегом тропам. А русские воины смогли проделать этот путь и при этом выдержать несколько серьезных сражений, практически вырвав победу у французских войск.

Одной из ярких побед стала схватка за Чертов мост, произошедшая 25 сентября 1799 года. Переход через Альпы для войск под командованием Александра Суворова был вынужденной мерой. Только что был завершен триумфальный Итальянский поход, в результате которого была освобождена практически вся Италия. Но стремление австрийского императора воспользоваться плодами этой победы и вернуть себе контроль над Аппенинским полуостровом кардинально поменяло планы русской армии.

По приказу императора Павла I армия под командованием Суворова



Переход через Альпы

должна была направиться на соединение с армией под командованием Римского-Корсакова и атаковать Лион. Численность русской армии после фактического предательства австрийцев составляла 24 ТЫСЯЧИ СОЛДОТ.

Фельдмаршал отлично понимал, что его единственным союзником является внезапность. А обеспечить ее мог только молниеносный бросок через Швейцарские Альпы (через перевал Сент-Готард). Одна-КО ВЫДВИНУТЬСЯ В ПУТЬ НЕМЕДЛЕННО не удалось. Пришлось ждать, пока в Тортоне капитулирует французский



гарнизон. Это произошло только 10 сентября. К этому времени уже перевалы успело многие лить снегом, что осложняло и без того нелегкие условия похода. И все-таки вместо обычных восьми десяти дней Суворов добрался до Швейцарии за шесть дней. Второй неприятностью стало невыполнение австрийцами обещания обеспе-ЧИТЬ СОЮЗНИКОВ МУЛАМИ И ВЬЮКАМИ, без которых немыслимы горные походы. Через пять дней ожидания Пришло вдвое меньше мулов, чем было обещано. Поэтому пришлось ИСПОЛЬЗОВОТЬ запасных казачьих лошадей, совершенно которые приспособлены горных не RΛД переходов.

Столь несчастливое начало похода не помешало русским войскам 23 сентября с боем преодолеть перевал Сен-Готард и выйти к долине реки Рейн. Именно вдоль нее и предстояло идти дальше, на соединение с русско-австрийским корпусом под командованием генераллейтенанта Александра Римского-Корсакова.

Отправив Архангелогородский полк к левому берегу, чтобы у них была возможность атаковать неприятельские заслоны с тыла, Суворов повел основную часть армии по правому берегу к единственной переправе в этих местах - так называемому Чертовому мосту. Подход к мосту шел по единственной на правом берегу тропе, перед самой переправой, превращавшейся в «Урнернскую дыру».

Швейцарский поход

Одно-единственное орудие с полусотней стрелков могло бы в этой узкой и низкой галерее бесконечно долго держать оборону, не давая противнику накопить силы для решающего удара. И французские солдаты из бригады дивизионного генерала Клода Жака Лекурба не замедлили воспользоваться этой возможностью. Понимая, что атаковать предмостные позиции французов в лоб нет никакой возможности, Суворов направил два отряда в обход. И внизу по долине Рейна шли 200 егерей под командованием майора Федора Тревогина. А наверху буквально по козьим тропам пробирались 300 солдат Орловского пехотного полка под командованием полковника Иосифа Трубникова.

Основная часть Орловского полка пошла в демонстративную атаку через «Урнернскую дыру». В это время обходные отряды, как снег на голову, свалились на французов, обо-



Карта Швейцарского похода

ронявших мост. В панике они стали отступать, боясь оказаться в окружении. Это позволило усилить натиск русских войск, наступавших через туннель, ворваться на предмостную площадку, ударив в штыки и сбросив единственную пушку французов в ущелье.

Появление русских на правом берегу вынудило французов взорвать мост, но подорвать удалось только небольшой участок возле опоры на правом берегу. Это ненадолго

задержало русских, которые разобрали находившийся неподалеку сарай на бревна и, связывая их офицерскими шарфами и ружейными ремнями, восстановили переправу. Делать это пришлось под плотным оружейным огнем противника. Но когда над позициями французов появились солдатыархангелогородцы, направленные в обход, противник дрогнул и начал поспешно отступать.

29 сентября войска Суворова начали спуск в Мутенскую долину, которого ВО время фельдмаршал узнал о разгроме корпуса Римского-Корсакова французским генералом Андре Массеной. В долине Суворова ждала ловушка. «Нам предстоят труды величайшие, небывалые в мире! Мы на краю пропасти! Но мы - русские! С нами Бог!» - обратился Александр Суворов к своим солдатам и офицерам. Русские воины обрушились на почти вдвое превосходящие силы французов и навязали им штыковой бой по всей линии фронта. Противник, не выдержав рукопашного боя, обратился в бегство. А Иван Махотин добрался до Массены и сорвал с него золотой эполет, хотя генералу удалось бежать.

Потери русских составили 700 человек убитыми и ранеными. Французы потеряли от 3000 до 6000 человек. У русских в плену оказалось 1200 французов, в том числе генерал Лакур. Однако французы все же перекрыли все подходящие для перехода перевалы. Тогда Суворов ОТДАЛ ПРИКАЗ ВЫХОДИТЬ ИЗ ОКРУЖЕНИЯ через перевал у горы Паникс, считавшийся неприступным. 11 октября арьергард под командованием Петра Багратиона вышел в долину Рейна и соединился с австрийцами. Для союзников в целом кампания была проиграна, но сам Александр Суворов не потерпел ни одного поражения. Он разгромил войска трех французских генералов, взял в плен более 1500 пленных, 22 орудия и 7 знамен.

Павел I, возмущённый тем, что австрийцы губят своих союзников, отозвал войска из Германии.

Наполеон Бонапарт впоследствии так говорил о переходе русской армии через Альпы:

«Фельдмаршалу Суворову удалось невозможное. До него никто не смог провести войска через альпийские перевалы и сохранить

их. Не думаю, что у кого-то еще это получится»

А Андре Массена писал, что отдал бы все свои 48 походов за 17 дней Швейцарского похода Суворова.

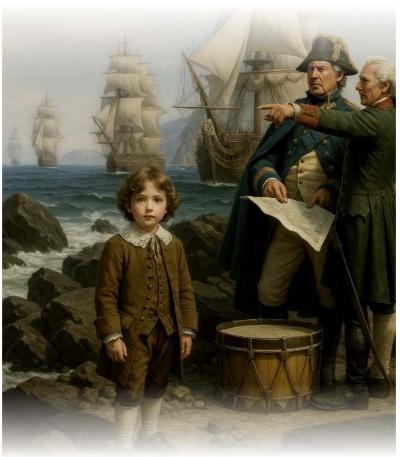
Помимо военных успехов, Суворов оставил большое количество теоретических материалов. Он имел уникальный взгляд на ведение боя. Александр Васильевич изложил свои измышления в военно-теоретических работах «Полковое учреждение» и «Наука побеждать». Свои победы он объяснял формулой «глазомер, быстрота, натиск». После Швейцарского похода Александру Васильевичу было присвоено звание генералиссимуса.

Александр Васильевич Суворов умер в Санкт-Петербурге 6 (18) мая 1800 года.

Василиса Грачева, 9 лет Игорь Кузьменко, 14 лет







«ДРУГ», журнал детского дискуссионного исторического клуба для детей и юношества, 6+

Издаётся с 31 мая 2025 года

Сайт: drug-zhurnal.ru

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции